

NEGYEDIK PRÓBA

Beküldési határidő: 2026. június 2. - 17.00 óra

1. FELADAT

És elérkezett az utolsó nagy megmérettetés 😊 Az 1. Próba feladatai között is találkoztatok már Tersánszky Józsi Jenő író nevével, aki a nagybányai festőiskola első éveinek leghangulatósabb megidézője volt. Ő maga is Nagybányán született és „A félbolond” című regényében meséli el egy nagybányai festőművész, Báró Birnbaum Attila kalandjait.

A feladat: Keressétek meg a regényt az interneten (például a Digitális Irodalmi Akadémia oldalán) és valamelyiketek (akár az intendáns) olvassa fel hangosan számotokra azt a rövid fejezetet, amelyben a főszereplő először látogat el „a legédesebb ősi kisváros kellős közepére, a nagybányai piacra” 😊 Rögzítsetek videóra egy rövid részletet, és küldjétek fotót is a felolvasásról. S ha már amúgy is végigolvastátok a regényrészletet, sugjátok meg nekünk is: hogyan magyarázták a régi nagybányaiak a református templom tornyán egykor található szélkakas „DKÉN” feliratát? És vajon mit is jelentenek a következő régi nagybányai tájszavak: „zörbölő”, „berena”, „rűcső”?

2. FELADAT

Idén ünnepeljük a Nagybányai Művésztelep és Festőiskola alapításának 130. évfordulóját. A város nagyszabású rendezvényekkel készül az eseményre: május 5-én 17.00 órakor a Művésztelepen, május 6-án 13.00 órakor a Képzőművészeti Múzeumban nyílnak izgalmas kiállítások. Május 15-én 18.00 órakor pedig a Teleki Magyar Házban nyílik a 95 esztendő Véső Ágoston festőművész kiállítása (akit többen az előző próba során személyesen is megismerhettetek).

A feladat: látogassátok meg mindhárom tárlatot! Nem muszáj a megnyitókön jelen legyetek (elegendő ha valamikor a nyitvatartás időszakában tekintitek meg a kiállításokat) – Véső Ágoston tárlatmegnyitóját viszont szeretnénk ha személyesen is megtisztelnétek jelenlétetekkel. Mindhárom esemény helyszínén készüljenek csoportképek!

3. FELADAT

A nagybányai évfordulós ünnepségekre sokan Magyarországról is ellátogatnak, képzőművészek, művészettörténészek; május 6-án 10.00 órakor a főtéri festőcsoportnál lesz ünnepélyes koszorúzás. Nem messze a főtértől, a Felsőbányai utcában áll az evangélikus-lutheránus gyülekezet 1911-1912-ben épült gyönyörű szecessziós temploma. Oltárképét nem más, mint a festőiskola egyik jeles képviselője, vezetője, Iványi Grünwald Béla festette 1903-ban – tehát még a jelenlegi templom helyén álló régi templom számára. Címe: *Jézus a Getsemáné kertben*.

A feladat: készítsétek kis művészi koszorút, virágcsokrot és helyezzétek el a főtéri szoborcsoportnál. Készítsétek csoportképet a csokorral, koszorúval. Majd látogassátok meg a felsőbányai utcai evangélikus templomot. Hívjátok fel előzőleg Horváth Csaba lelkipásztort (a telefonszáma: 0773-330545) és egyeztessétek időpontot a látogatásra. Kérjétek meg, hogy

meséljen nektek egy kicsit a templom történetéről és az oltárképről. Jegyezzétek fel amiket mesél és küldjétek el nekünk. Itt is készüljön csoportkép!

4. FELADAT

Bár rengeteg neves alkotó élt, dolgozott Nagybányán, mindössze két utcánk viseli a régi festőiskola alapítóinak nevét: a Hollósy Simonról és a Ferenczy Károlyról elnevezettek.

Hollósy Simon vezéralakja és egyik alapítója volt a nagybányai művésztelepnek. Müncheni iskolájából számos fiatal tehetséget hozott Nagybányára 1896-ban, új korszakot nyitva ezzel a magyar képzőművészetben. Erős egyénisége és tanári munkája legendássá tette alakját. Legaktívabb nagybányai korszaka 1896 és 1901/1902 közé tehető. Ezt követően fokozatosan eltávolodott a teleptől és a ma Kárpátaljához (Ukrájnához) tartozó Técső környékén dolgozott, ahol saját művésztelepet próbált szervezni.

Ferenczy Károly tanárként is nagy hatással volt a fiatal művészekre. 1896-tól Nagybányán dolgozott, ahol a művésztelep egyik vezető mestere lett. Később Budapesten is tanított, a Képzőművészeti Főiskola professzoraként. Felesége Fialka Olga, szintén festő volt. Három gyermekük született, mindannyian képzőművészek lettek: Ferenczy Noémi, valamint az ikrek, Ferenczy Béni és Ferenczy Valér.

A feladat: Látogassatok el a két említett utcába és szólítsatok meg ott sétáló/lakó embereket. Udvariasan mondjátok el nekik, hogy egy vetélkedőn vesztek részt és kíváncsiak vagytok, hogy az utcában élők mit tudnak névadójukról: Hollósy Simonról, vagy Ferenczy Károlyról. KérjeteK engedélyt, hogy a telefon kamerájával rögzítsétek a válaszokat. Azoknak, akik hajlandóak nyilatkozni nektek (akár magyar, akár román nyelven), ajándékba adhattok egyet-egyet a képzőművészeti térképből, amelyet már ismertek, s amelyből erre a célra 2 magyar és 2 román nyelvű példányt a Teleki Magyar Házban vehettek át!

ÉS A RÁADÁS...

Mint az iskolában, lehetőséget kínálunk számotokra a javításra! Amennyiben úgy érzitek, hogy a verseny során volt EGY OLYAN FELADAT (bármelyik próba keretében!), amelyet a június 2-i határidőig képesek vagytok jobban elkészíteni, s amelynek szeretnétek ismételtlen nekirugaszkodni, vagy olyan amelyet egyáltalán nem készítettetek el, akkor itt a nagy alkalom, pótolhatjátok! Lehetőség van arra is, hogy egy feladaton belül csak egy bizonyos részre összpontosítsatok (mondjuk egy fényképre, rajzra, vagy megfogalmazásra); fontos, hogy nem léphettek ki az adott feladat keretei közül!

A feladatmegoldásokat, interjúkat, fényképeket whatsapp-on (0744-919166), vagy email-en (dludovicus@gmail.com) várjuk.

Sok sikert és minél több ötletet, kreativitást kívánunk nektek a feladatok teljesítéséhez!

További információk: Markó Hajnal (0740-751490), Dávid Lajos (0744-919166).