

MÁSODIK PRÓBA

Beküldési határidő: 2026. április 2. - 17.00 óra

1. FELADAT

„Csodálatosan érdekes ország az Óperenciás tengeren túli Bergengócia. Valamikor én is így hallottam édesanyámtól. Nem kevésbé érdekes táj lehet Eldorádó sem, ahová csak az juthat el, aki keresztülrágja magát az égig érő kásahegyen. De el kell hinnem, hogy még ezeknél is csodálatosabb és szebb földrész Nagybánya!... Az emlékezés repülőszőnyegén ülve lehet most a legkönnyebben megközelíteni. Rácsücsülünk, mint a kis Mukk és húgocskája, Horembuk kapitány, a nagyszakállú bagdadi kalifa vagy a többi, hozzájuk hasonlatos híres világutazó, és köd előtttem, köd mögöttem, már száll is velünk a varázsszőnyeg hegyen-völgyön át, erdők rengetege fölött, libegve húz el a hold előtt, s már ott is vagyunk Nagybánya kellős közepén” – írja Szücs Sándor „Nagybányai emlékek” című írásában.

A feladat: Képzeljétek el, hogy varázsszőnyegen ülve-repülve mutatjátok be Nagybányát az ideérkező festőművészeknek – akik még sohasem jártak vidékünkön. Miket mutatnátok meg nekik? Hogyan, milyen történeteket mesélnétek a városról? Igyekeztek minél színesebben leírni a tájat, az itt élő embereket, az alattatok elterülő világot és felhívni a figyelmet az általatok fontosnak vélt látni-, vagy tudnivalókra. Közben a kormányzásról se feledkeztek meg, nagyot lehet ám esni onnan a magasból... Terjedelmi megkötés nincs, de nem az írás hosszúságát, hanem ötletességét pontozzuk!

2. FELADAT

Ha leszálltatok a varázsszőnyegről és kipihentétek a képzeletbeli repülés fáradalmait, alaposabban is körülnézhetek a festővárosban. Több olyan kedves motívuma volt a festőiskola mestereinek, amelyeket szívesen festettek, s amelyek visszatérő elemei voltak az itt született alkotásoknak: a jellegzetes kontyvetős bányászházak... a piros kupolás református templom... a Kereszthegy... a Morgó... a Virághegy... a Cinterem... az István-torony... a Mészárosok bástyája... a régi főtéri piac forgataga.

A feladat: igyekeztek **minél több** (!) jellezgetes Nagybánya-motívumot felkeresni, és a festők szemével minél több szemszögből megörökíteni! Ecset és vászon helyett használjatok fényképezőgépet. Ne elégedjétek meg egyetlen képpel, egyetlen tájjal, vagy városrésszel; próbáljátok különböző látószögekből különböző színeit, hangulatait „elkapni” a kiválasztott motívumoknak. Öreg (különösen kontyvetős) bányászházat már nem sokat találtok a városban, de megsúgjuk: a Veresvízi utca (Valea Roșie) 174. szám alatt, vagy a hajdani Bánya-tér közelében, a Griviței utca 20. szám alatt egészen biztosan áll egy-egy ilyen épület. Figyelem: a képek ötletességét, minőségét egyaránt pontozzuk és azt is, hogy milyen mértékben sikerült visszaadni ezeken a festők számára kedves városképet!

3. FELADAT

A Festőiskola mozgalmassá tette a hajdani kisváros életét, különösen a nyári hónapokban volt olyan, hogy festőművészek százai dolgoztak Nagybányán. Sokan a Veresvízen élő bányászcsaládoknál béreltek maguknak lakást, a tehetősebbek a Szent István Szállóban laktak (és alkottak), és olyanok is voltak, akik egész évben itt éltek. Sajnos a **Ferenczy-Mikola család otthonát**, valamint a **Petőfi utcai „Munkaházat”** (Klein Józsefnek és Pittner Olivérnek voltak itt műtermei) lebontották. **Ziffer Sándor** és **Thorma János házai**, valamint **„az István”** szecessziós épülete azonban ma is láthatók – bár emléktábla egyiket sem jelzi.

A feladat: keressétek fel az idézett helyszíneket és dokumentáljátok csoportképekkel. (Segítségképpen igényeljétek a Házban „A nagybányai művésztelep és festőiskola - színterek, ihletforrások, emlékhelyek” című képzőművészeti térképünket.) Legalább két helyszínen „állítsatok” emléktáblát az egykor ott alkotó neves festők tiszteletére! Alapanyagát, méretét, kinézetét tekintve nincs kikötésünk, azonban néhány méterről is látszana kell, hogy kinek a tiszteletére készítettétek. Hogy milyen szöveg kerül rá, azt is ti döntitek el. Természetesen „a táblát” nem kell sehova felerősíteni (nem biztos, hogy jó néven venné a tulajdonos), elegendő, ha az épületek fala mellett magasra emelve készítek el a csoportképeket, amelyet majd számunkra is elküldtök. Csatoljatok a feladatmegoldáshoz legalább egy-egy reprodukciót a nevezett festőművészek munkái közül (a világhálón egészen biztos találtok).

4. FELADAT

Mint tudjátok, az elkészült műalkotásokat a festőművészek (de a szobrászok is) aláírásukkal látják el, ezt hívják „szignónak”. Van amikor teljes név, máskor monogram vagy egy sajátos jel, és leggyakrabban a kép valamelyik sarkában található. A művész ezzel a jellel üzeni, hogy „ez az én művem”. A szignó, vagy kézjegy azonban önmagában még nem bizonyíték egy mű hitelességével kapcsolatban; egyrészt van úgy hogy hamisítják, utólag írják rá az alkotásra (hogy növeljék az értékét), másrészt egy festmény esetében a stílus, színvilág, ábrázolás szignó nélkül is, önmagában is hitelessé tehet egy képet.

A feladat: nézzétek meg figyelmesen a mellékelt grafikát (Nagybánya-pólóink illusztrációját), amely a leghíresebb nagybányai festők kézjegyét ábrázolja. Láthatjátok, hányféleképpen szignózták a nagybányai festők műveiket. Párosítsatok minden egyes szignóhoz életrajzi adatokat (hol-mikor született, hol-mikor halt meg, mikor dolgozott a nagybányai festőiskolában), valamint egy az illető festőművésztől származó, számotokra kedves műalkotást (természetesen reprodukcióban). A legkedvesebb festményt próbáljátok ti magatok is megfesteni, újraálmodni. Dolgozhatok rajzban, festéssel, kollázsként, vagy ezeket kombinálva – a digitális grafikát azonban ezúttal szigorúan mellőzzétek!

NAGYBÁNYA, A FESTŐK VÁROSA

GRÜNWALD BÉLA
Glatz MIKOLA A.
FERENCZY K. Hollósy János
Ziffer Sándor THORMA
BOROMISZA TIBOR RÉN Kissán J.
Perhott László
BÖRTZÖK Ferenczy Valér CZIGÁNY D.
ABA-NOVÁK Tihanyi L. MATICSKA.
Kmetty
GZÓBEL B.
K. Csikos A. M. Póru Tor Gy.
Klein J. MUND H. Galimberti

A feladatmegoldásokat, szöveges magyarázatokat, fényképeket whatsapp-on (0744-919166), vagy email-en (dludovicus@gmail.com) várjuk, az újraálmodott „legkedvesebb festményt” a Teleki Magyar Házba kell eljuttatni.

Sok sikert és minél több ötletet, kreativitást kívánunk nektek a feladatok teljesítéséhez!

További információk: Markó Hajnal (0740-751490), Dávid Lajos (0744-919166).